

見えなくても、 聞こえなくても… きっと、明るい未来がある

手話通訳・要約筆記あり
映画 UDCast対応

※アプリ・イヤフォンは各自用意してください

参加無料
申込必須

プログラム

10:00～12:00 講演会

12:00～13:00 休憩

13:00～14:30 映画『もうろうをいきる』

2026年1月18日 日

講師

ふじしか かずゆき
藤鹿 一之氏

時間

10:00-14:30 (開場 9:30)

場所

香川県社会福祉総合センター 1F コミュニティホール
高松市番町1丁目10-35 (地下に有料駐車場有)

後援

社会福祉法人全国盲ろう者協会 香川県 香川県社会福祉協議会
高松市 高松市社会福祉協議会

認定NPO法人東京盲ろう者友の会 理事長
社会福祉法人全国盲ろう者協会 評議員
先天性の白内障で生まれつき弱視。
26歳で全盲ろうに。

お問合せ／申込方法

メールかFAX、郵送にてお申込みください

FAX 087-802-2536

申込締切 1/10 (土)

※定員(約250名)になり次第
締め切らせていただきます。

フリガナ	
お名前	
電話番号	
備考	

お問い合わせ

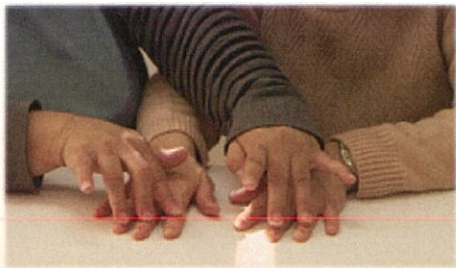
特定非営利活動法人香川盲ろう者友の会
〒760-0011 香川県高松市浜ノ町63-8



087-802-2535



kagawa.dbs@muse.ocn.ne.jp



ドキュメンタリー映画 西原孝至監督作品

『もうろうをいきる』

「ぼくの指に きみの指が触れたとき そこに言葉が生まれた」

目が見えなくて耳が聞こえない人のことを、盲ろう者といいます。盲ろうの人たちは、指で触れあうことで世界とつながっています。

地域で支えあいながら暮らしている盲ろうの人たちを、全国各地に訪ねました。

この作品は盲ろう者の人たちをめぐる映画ですが、同時に人びとは誰も皆いろいろな可能性を持ってつながっていて、そのつながりの中から常に希望の糸を紡いで暮らしていることを伝えたいと思いました。

人は独りではない＝その瞬間をつかまえるような作品を目指して、盲ろう者と周囲の人たちとの関係性をまじろがずカメラで見つめました。

私たちが生きていくことの原点が、盲ろうという“障がい”の中につまっていることを、この映画から発見してほしいと願っています。

ヘレン・ケラーのように――

「盲ろう」と共に生き、人とつながり、この世界を変えていく

宮崎、宮城、広島、新潟、東京など本作に登場する、盲ろうという障がいと共に生きている多くの人たち。あのヘレン・ケラーを思い出す人も多いでしょう。東京大学先端科学技術研究センター教授の福島智さんは盲ろうというハンディを抱えながら日本で初めて大学進学を果たし、障害学やバリアフリー論研究の第一人者として、障がい者の福祉増進を目指す活動に取り組んでいます。福島さんは語りかけます。「盲ろう者の人生をどう意味あるものにしていくか考えた時に、やはり広い意味での人の力だと思っています」と。

『わたしの自由について～SEALDs 2015～』の西原孝至監督が人生の本当の豊かさをみつめる

本作の監督は、学生団体SEALDsの活動を追った『わたしの自由について～SEALDs 2015～』が大きな注目を集めた西原孝至。前作に続き、不安を抱えながらも手探りで新しい一步を踏み出そうとしている人々の姿を、透徹した柔らかな眼差しで見つめている。

にしはら たかし

●監督の言葉 西原 孝至 氏

光と音のない世界。目が見えて、耳も聞こえる「健常」の私は、盲ろうのみなさんの世界を想像することから、この映画の撮影をはじめた。

他の身体障害に比べ、生活サポートや教育の面で課題が多いといわれる「盲ろう」という重複障害。全国各地に暮らす盲ろう者の日常や思いを撮影することを通して、人がどう生きていくか、という答えのない問いを考え続けた。

慌ただしく過ぎ去っていく時間。全てにおいて効率化が優先され、物事が進む現代社会。2016年7月26日未明、相模原市の津久井やまゆり園で起きた殺傷事件。容疑者の男性は「重度の障害者は生きていても仕方がない」と語ったという。

生きる喜びや悲しみ、人生の豊かさという命題を、私たちがいま一度考えるべき時がきていると、強く感じている。願わくば、この映画を通して、新しい世界を共に発見することができたならば、これほど嬉しい事はない。



●監督プロフィール

- ・1983年、富山県生まれ。早稲田大学卒業。映画美学校ドキュメンタリー高等科修了。
 - ・14年の『Starting Over』は東京国際映画祭をはじめ、国内外10箇所以上の映画祭に正式招待され高い評価を得る。最新作『わたしの自由について～SEALDs 2015～』は北米最大の国際ドキュメンタリー映画祭 Hot Docsに正式出品。
- 現在、主にTVドキュメンタリー番組のディレクターとして活動中。